

A Busca da Origem da Vida e as Viagens Espaciais

Título da aula: A Busca da Origem da Vida e as Viagens Espaciais

Apresentação: Prof. Alberto Zucchi

Exposição: André Roncolato Siano

Data de gravação: 01/03/2013

Data de publicação: 14/07/2013

Duração: 82 minutos

Pauta:

1. Importância do tema
2. Aplicação do esquema da gnose à física quântica
3. Aplicação da teoria da física quântica na formação do universo (Boson de Higgs)
4. O desenvolvimento da matéria no universo através do Boson de Higgs
5. A questão da passagem da matéria inanimada para a matéria animada através da evolução
6. Modelos evolucionistas culminando em Darwin
7. Constatação da impossibilidade científica da vida ter surgido na Terra
8. Como a vida não pode ter surgido na Terra, é necessário procurar sua origem no espaço.
9. A questão das viagens espaciais na procura da vida
10. Conclusão: A procura pela vida sem Deus se mostrou infrutífera

Bibliografia básica:

1. BELICH, H. et al. Violação da simetria de Lerentz. Revista brasileira do ensino de física. v29. n.1. 2007. p.57-64
2. BOHN, D. Sobre a Criatividade. Editora Unespe, São Paulo, 2011. 176p.
3. BOHR, N. Física atômica e conhecimento humano: ensaios 1932-1957. Contraponto, Rio de Janeiro, 1995. 146p.
4. LEITE, A. C. F. Realismos e anti-realismos na física do século XX: Werner Heisenberg, o pensamento grego e os debates na construção da toria quântica. Brasília, 2008.
5. LUQUE, B. et al. Astrobiologia: Un puente entre el Big Bang y la vida. Akai, Madrid, 2009. 335p.
6. NASA, FY 2009 Budget Request Summary
7. OBERG, J. Bringing space costs back down to Earth: trillion dollars? NASA initiative won't cost near that much. snd. (http://www.nbcnews.com/id/4031857/ns/technology_and_science-space/t/bringing-space-costs-back-to-earth/#.UaKyT7XkuSo)
8. OLIVEIRA, L. M. R. A significação filosófica da física moderna: temas controversos,

- conflito de enfoques. Unesp, Campinas. Dissertação de Mestrado. 1995. 92p.
9. VILLA VERDE, L. Biocosmos o universo vivo: a contestação do Big Bang. Cultrix, São Paulo, 2000. 744p.

Vídeo: